

## INTERVIEW

Ober-Ramstadt, Juli 2015

### Farben mit Persönlichkeit

Farbexpertin Isabelle Wolf über charaktervolle Raumgestaltung mit Farben

**Für besonders harmonische Einrichtungskonzepte hat Alpina mit dem neuen Sortiment „Alpina Feine Farben“ 32 edelmatte Premium-Wandfarben mit Persönlichkeit kreiert für ein Zuhause mit Charakter.**

**Farbexpertin Isabelle Wolf erklärt im Gespräch, was die Töne auszeichnet und gibt Tipps, wie sie den eigenen Stil gekonnt unterstützen.**

**Alpina präsentiert mit den „Feinen Farben“ zeitlose Farbtöne, die Räumen individuellen Charakter verleihen. Frau Wolf, was gefällt Ihnen besonders an dieser Kollektion?**

Ich finde es schön, dass jede der Feinen Farben wie ein neuer Mitbewohner ist, denn alle 32 Farbtöne besitzen eine eigene Persönlichkeit, die sich auf den Raum überträgt. Feine Farben sind edle Nuancen, an denen sieht man sich nicht satt.



#### Woran liegt das?

Fast alle Töne sind leicht grau überhaucht. Der Farbimpuls wird dadurch wie durch einen Gazeschleier gefiltert. Ein sonst vielleicht zu starker Farbeindruck ist so auf eine angenehme Lautstärke reduziert und bekommt eine verfeinerte Qualität. Auch verlieren die oft zu süßlichen Rosé- und Fliedertöne durch den leichten Grauanteil das Zuckrige, die Rüschen und Schnörkel – und gewinnen eine erwachsene, elegantere Aura.

#### Welche Rolle nimmt die Wandfarbe in der Gesamtwirkung des Raumes ein?

Farben und ihrer Wirkung kann sich niemand entziehen. Der Farbimpuls ist immer stärker als die Wirkung von Einrichtungsgegenständen und Accessoires. Die Wandfarbe malt im wahrsten Sinne des Wortes den Hintergrund für das gesamte Wohnbild und gibt dem Raum Persönlichkeit. Deshalb ist die Wahl der passenden Nuance so wichtig. Je nach Charakter können die Farben Räume von rustikal zu nostalgisch, von beruhigend zu anregend, verändern.

#### Wie übertragen die Feinen Farben die Persönlichkeit der 32 Farbtöne auf den Raum?

Rosatöne, wie „Wolken in Rosé“, schaffen zum Beispiel eine besänftigende, verträumt-romantische Atmosphäre, der Raum wird zum Rückzugsort. Blaue Wände in Tönen von Morgenhimmel bis Meer, etwa die „Steinblaue Schönheit“ scheinen sich dagegen von uns zurückzuziehen, sie überlassen dem Betrachter das Zimmer und halten sich als stiller Beobachter im Hintergrund. Blau ist eine ausgesprochen „schüchterne Farbe“. Wie ein zurückhaltender Freund bietet sie aber jederzeit Weitblick, einen neuen Blickwinkel sowie ruhige Gelassenheit – Qualitäten, die in einem Arbeitszimmer zum Beispiel von Vorteil sind.



**Der Alpina Feine Farben Farbführer gibt Hinweise, mit welchen Stoffen, Materialien und Accessoires sich die Farbtöne am besten kombinieren lassen. Was sind die wichtigsten Tipps?**

Am wichtigsten ist Harmonie. Jede Nuance der Feinen Farben hat ihre eigene Persönlichkeit und bedingt deshalb den Stil, der zu ihr passt, der ihre Individualität unterstreicht. Intuitiv wissen wir, dass romantisch-feminine Pastelltöne nicht mit kantigem Industriechic kombiniert werden sollten und dass ein verschnörkeltes, zartes Bettgestell nicht vor eine blutrote Wand gehört, wenn wir die Wirkung nicht unterlaufen möchten. Die richtige Farbe verstärkt den Stil. Genauso wie der passende Stil die dazugehörige Nuance in ihrer Persönlichkeit noch einmal unterstreicht. Als Richtlinie kann ich sagen, dass zarte Töne mit feinen bis fragilen Materialien und Formen harmonieren, während starke Farben ein kraftvolles Interieur vertragen. Es gibt selbstverständlich auch bewusste Brüche, die spannende Effekte erzielen können – aber das ist ein anderes Thema.

**Wie lässt sich mit „Alpina Feine Farben“ ein ganzheitliches Wohnkonzept umsetzen?**

Ich beginne immer mit der Farbe, deren Persönlichkeit den Charakter des Raums bestimmt: anregend, beruhigend, heiter, ausgleichend, intim et cetera. Die Farbe legt zudem auch wieder den grundlegenden Stil, die passenden Materialien und Accessoires fest. So vermeide ich, dass sich Farben, Formen und Materialien in ihrer Wirkung gegenseitig torpedieren. Das dynamische Rot „Befreiter Feuervogel“ strahlt zum Beispiel energisch satt. Es ist eine mutige Farbpersönlichkeit, die nach einem klaren Statement verlangt, nach einem Stil mit einer kraftvollen Formensprache und kontrastreichen Farbgebungen in Weiß, Schwarz oder Anthrazit. Dem maskulinen, ursprünglichen Charakter der Farbe entsprechen daneben Leder, Felle, griffige, grobe Texturen, Beton und auffällige, kantige Möbelstücke. In diesem Umfeld kann dieses dynamische Rot seine ganze Kraft ausspielen.

## Bildmaterial

Bild 1: 09\_Fluegel\_in\_Smaragd\_QF\_018



Bild 2: 06\_Daecher\_von\_Paris\_HF\_034



Bild 3: 22\_Befreiter\_Feuervogel\_HF\_037



Bildunterschrift: Der maskuline, ursprüngliche Charakter des „Befreiten Feuervogels“ harmoniert besonders mit Materialien, die ebenso kraftvoll in der Formensprache sind.

#### Über Alpina Farben

Bereits seit über 100 Jahren vertrauen Verbraucher auf Produkte der bekanntesten und beliebtesten Marke für Anstrichmittel in Deutschland. Der Farbexperte für Zuhause und die Farben-Marke Nr.1 bietet ein komplettes Sortiment rund um weiße und bunte Dispersionen, Fassadenfarben, sowie Lacke und Lasuren für den Innen- und Außenbereich. Heimanwender schätzen insbesondere die bewährte Alpina Deck- und Farbkraft, sowie die Langlebigkeit und die perfekte Farbwirkung. Das bekannteste und meistgekaufte Produkt ist „Alpinaweiß“, der aktuelle Testsieger bei Stiftung Warentest. Weitere Informationen unter [www.alpina-farben.de](http://www.alpina-farben.de)

#### Kontakt Presse

Alpina Farben GmbH  
Online-Marketing/PR  
Adam Schikora  
Roßdörfer Str. 50  
D-64372 Ober-Ramstadt  
Tel.: +49 (0)6154 71-71641  
eMail: [adam.schikora@alpina-farben.de](mailto:adam.schikora@alpina-farben.de)

FAKTOR 3 AG / Press Office Alpina  
Petra Resedaritz  
Kattunbleiche 35  
22041 Hamburg  
Tel.: +49 (0)40 67 94 46-82  
Fax: +49 (0)40 67 94 46-11  
eMail: [alpina@faktor3.de](mailto:alpina@faktor3.de)